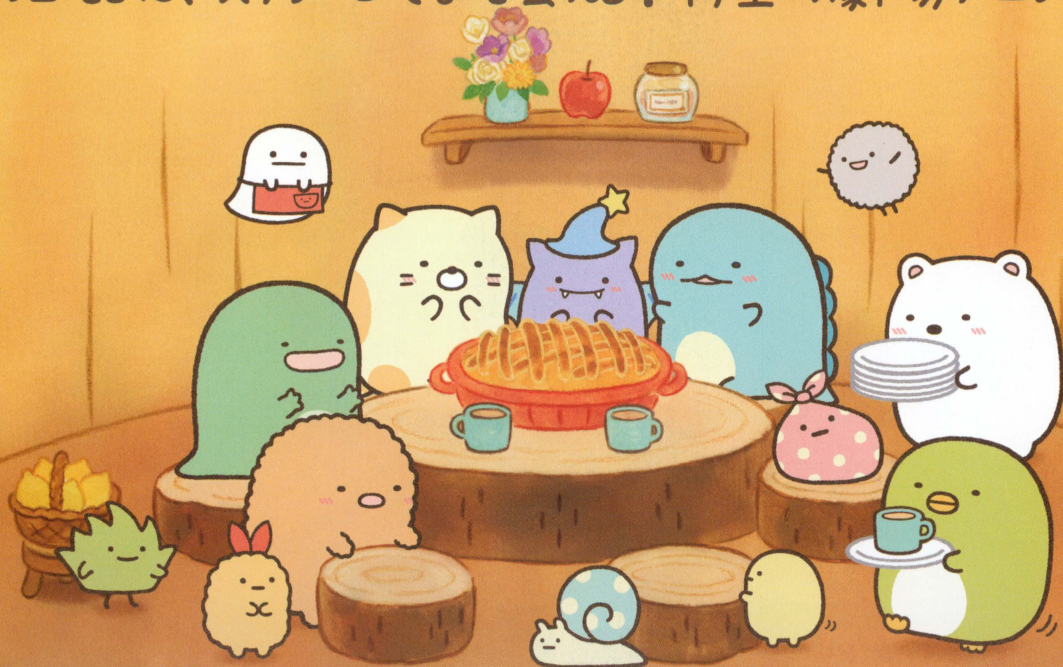
映画 すみっコぐらし™
青い月夜のまほうのコ
夢ってなぁに？
ナレーション
井ノ原快彦
本上まなみ
とくべつな夜がくれた、とっておきの物語。
11.5 FRI
原作：サンエックス　監督：大森貴弘　脚本：吉田玲子　美術監督：日野香諸里　アニメーション制作：ファンワークス　配給：アスミック・エース
Asmik Ace
©2021 日本すみっコぐらし協会映画部
sumikkogurashi-movie.com
10th Anniversary

すみっコたちに、スクリーンでまた会える！ 待望の劇場アニメ第2弾

「すみっこにいると、なぜか落ち着く。」そんなちょっぴりネガティブだけど個性的なキャラクター、すみっコぐらし。

その世界観は子どものみならず大人たちも魅了し、初めての劇場アニメ『映画 すみっコぐらし とびだす絵本とひみつのコ』は動員120万人を超える"大ひっと"！絵本の世界で繰り広げられるすみっコたちの優しい物語に日本中が癒されました。

そして2021年秋、すみっコたちがふたたび映画館に帰ってきます！

今度の舞台は、すみっコたちが暮らす町。
いつもの町に訪れる青い月の夜、ふしぎな物語は始まります。

ナレーションを務めるのは、前作『とびだす絵本とひみつのコ』から続投となる、井ノ原快彦と、本上まなみ。語り部として、すみっコたちを励ましたり、突っ込んだり、時には気持ちを代弁しながら、ふたたびすみっコたちの物語を優しく見守ります。

制作陣には新たなすみっコなかまが。監督に「夏目友人帳」の大森貴弘、脚本に「ヴァイオレット・エヴァーガーデン」の吉田玲子。数多くのアニメ作品を手掛けてきた二人が初めてタッグを組み、物語を紡ぎます。そしてアニメーション制作は、前作に引き続きファンワークスが担当。すみっコたちのマイペースな暮らしをあたたかなタッチで描きます。

2021年／日本／カラー／ビスタ／5.1ch

わん
リーダー
しっかりもの。

つー
ものしり
頭がいい。

すりー
いたずらっこ
すばしっこい。

ふぉー
くいしんぼう
ちからもち。

ふぁいぶ
いちばんちいさいコ
まだまほうが
うまくつかえない。

とある秋の日、キャンプに出かけて行ったすみっコたち。空を見上げると、いつもより大きく青く輝く月が。「5年に1度おとずれる、青い大満月の夜。魔法使いたちが町にやってきて、夢を叶えてくれる」伝説のとおり、すみっコたちの町に魔法使いの5人きょうだいが舞い下りてきた！

公園、スーパーマーケット、森の中。次々と魔法がかけられ、キラキラに彩られた町はまるでパーティー会場のよう。やがて楽しい夜に終わりが近づき、月へ帰っていく魔法使いたち。そこにはなぜか…たぴおかの姿が!? すえっコの"ふぁいぶ"と間違えて連れていかれてしまって…？

11.5 FRI 全国ロードショー